

◆◆◆◆◆ 凡 例 ◆◆◆◆◆

1. この点字図書目録は、平成17年4月から、平成17年9月の間に、熊谷点字図書館に進入した蔵書をまとめたものです。
2. 分類は、日本十進分類法（新訂9版）を基に分類し、児童図書は別記に分類しております。
3. 記載事項は、分類番号・書名・著訳編者名・巻数・発行所・内容（記載していないものもある）の順とし、分類は3桁としました。
4. 当館製作点字データは、フロッピーと冊子の両方の形態での貸出ができます。
5. 逐次刊行物の記載事項は、形態・タイトル名（おもな内容）・発行所の順としました。

◆◆◆◆◆ 利用案内 ◆◆◆◆◆

1. 利用方法

目の不自由な方で、登録された方は、どなたでも無料でご利用できます。申し込みは、直接来館していただくか、電話または手紙でも結構です。希望書を郵送致します。

県外の方は、最寄りの図書館等を通しご利用ください。

2. 貸出と閲覧

貸出巻数…原則として、1人1回3タイトル。

貸出期間…郵送にかかる日数を除く、15日以内。

（点字雑誌においては、1週間以内。）

3. 開館時間

月曜日～金曜日 午前9時～午後5時

4. 休館日

毎週土・日、祝祭日、12月29日～1月3日（年末年始）

*貸出延長の場合は、電話でご連絡ください。

*貸出の点字図書は、点字郵便物として郵送料は無料となっておりますので、お気軽にご利用ください。

*ご意見、ご希望、お気づきの点がございましたら、ご連絡ください。

分類	書名	著訳編者名	巻数	発行所
----	----	-------	----	-----

1. 哲学・宗教

131	プラトン - 哲学者とは何か -	納富信留	2	日本ライトハウス
-----	------------------	------	---	----------

青年プラトンが経験したソクラテスとの衝撃的な出会いから、哲学は始まった。哲学者の生を生きるとは、どういうことなのか。「対話」「現実」「生」という三つの言葉を手がかりに、プラトンがどのような謎と格闘し、どのように生を実現したかをたどり、「哲学の始まり」が何であったかを考える。

134	カント - 世界の限界を経験することは可能か -	熊野純彦	2	日本ライトハウス
-----	--------------------------	------	---	----------

ひとはなぜ、世界の始まりや果てについて考えてしまうのか。「不可能なもの」をめぐる経験とは何か。「境界」を問うた哲学者・カントが紡ぎ出した思考を鮮やかにとらえる。

135	デカルト - 「われ思う」のは誰か -	齋藤慶典	2	日本ライトハウス
-----	------------------------	------	---	----------

従来デカルトの到達点とされていた「われ思う故にわれあり」の真意を読み取り、さらに究極の懐疑を進めた哲学者の行き着く先はどこか？神の存在証明はありえるか？デカルトの極限の思考の営みを鮮やかに描き出す。

2. 歴史・地理

289	老い方、六輔の。	永六輔 矢崎泰久	3	当館 (点字データ)
-----	----------	-------------	---	---------------

よく老いることは独り上手になることです。生き方の達人が提案する老い方の極意！

289	先に進む道	白川好光	1	てんとう虫'84
-----	-------	------	---	----------

中卒から大工を目指して上京し、工務店経営を軌道に乗せるまでの半生をつづった自叙伝。体に障害を抱えながらも数々の逆境を乗り越えた自身の人生を振り返り、いのちの尊さや、学歴にとらわれずに心を磨くことの大切さなどを訴える。

3. 社会科学

302	コメ作り社会とビジネス社会	漆山治	4	日本点字図書館
-----	---------------	-----	---	---------

日本が世界でも特異な発展を遂げた理由は、コメ作りを基本にした社会にある—1000年の歴史を鳥瞰しながら、現代の組織の中にも連綿として生き続けるコメ作り風土の長所と限界を指摘し、英米型でも日本型でもない新しい企業システムへの道を考察した野心作。

319	さらば外務省！ 私は小泉首相と売国官僚を許さない	天木直人	4	当館 (点字データ)
-----	-----------------------------	------	---	---------------

キャリア官僚が自分の首と引き替えに、すべてを書いた驚愕の書。「拉致」「イラク」…小泉総理、あなたの外交政策は間違っている！外務省には、封印されたままの犯罪がある。

320	行政機関の保有する個人情報の保護に関する法律 他	(使用原本) 平成16年版 六法全書	1	日本点字図書館
-----	--------------------------	--------------------------	---	---------

表題のほか「行政機関の保有する個人情報に関する法律等の施行に伴う関係法律の整備等に関する法律」を収録。

320	裁判の迅速化に関する法律 総合法律支援法 公益通報者保護法 他	(使用原本) 平成16年版 六法全書	1	日本点字図書館
-----	---------------------------------------	--------------------------	---	---------

表題のほか「裁判員の参加する刑事裁判に関する法律」を収録。

320	犯罪被害者等の保護を図るための 刑事手続きに付随する措置に 関する法律 他	(使用原本) 平成16年版 六法全書	1	日本点字図書館
-----	---	--------------------------	---	---------

表題のほか「犯罪捜査のための通信傍受に関する法律」「犯罪捜査のための通信傍受に関する規則」「刑事確定訴訟記録法」を収録。

339	共済で日本を変える男 EXA社長・中川博迪の挑戦	山本弘人	3	日本点字図書館
-----	-----------------------------	------	---	---------

アリコジャパン副社長からアクサ生命保険社長を経て、エキスパート共済を立ち上げ、「日本を変える」信念をもとに奮闘する男の人生と成功哲学。

369	アジア太平洋障害者のための、インクルーシブで、バリアフリーな、かつ権利に基づく社会に向けた行動のためのびわこミレニアム・フレームワーク (仮訳)	国連アジア太平洋経済社会委員会	1	日本点字図書館
-----	--	-----------------	---	---------

4. 自然科学・医学

421	タイムマシンをつくろう！	ポール・デイヴィス 林一 訳	2	日本ライトハウス
-----	--------------	-------------------	---	----------

物理学者が最も現実的なタイムマシンのつくり方を考えた。現在利用可能な技術と、その延長線上に開発が望める技術で、タイムマシンをつくる4ステップを検討。最新物理学理論を駆使したタイムマシン製作マニュアル。

490	町医者のでまくり	森田功	3	当館 (点字データ)
-----	----------	-----	---	---------------

小さな診療所に、病に悩む人々の生活と人生の明暗が交錯する。病と向き合い、町医者としての生をまっとうした著者の遺した言葉、心にしみる25編。？やぶ医者？最後の作品集。

493	心臓突然死は救える	三田村秀雄	3	日本点字図書館
-----	-----------	-------	---	---------

心臓突然死とは何か？救命の鍵は素早い「除細動」。救命のグローバルゼーションから立ち遅れた日本。救命への規制緩和を世に問う。

493	もっと知りたい精神科のカウンセリング	池田健	4	日本点字図書館
-----	--------------------	-----	---	---------

現代人は誰もが悩みを抱えている。心療内科、精神科についてよくある質問にQ&Aで答え、「こころの病気」のモデルとなる症例とその対策、さらに診断・検査・治療などについて詳しく解説する。

497	さわってわかる歯みがきの本・口臭編	ライオン歯科衛生研究所 監修	1	
-----	-------------------	----------------	---	--

口臭の種類・予防方法など口臭にかかわる基本情報をまとめ記載。

498	厚生労働白書 平成16年版 現代生活を取り巻く健康リスク —情報と協働でつくる安全と安心—	厚生労働省 監修	4	日本点字図書館
-----	---	----------	---	---------

498	視覚障害者のための食の衛生管理読本	桜雲会 編	1	桜雲会
-----	-------------------	-------	---	-----

腐敗した食品を食べないようにするには？食品衛生法の概要と食中毒。食中毒の新しい問題点。などを収める。

5. 技術・工学・生活科学

521	天下無双の建築学入門	藤森照信	3	日本点字図書館
-----	------------	------	---	---------

自然の中で暮らしていた人間が家を建てるようになったのはいつからだろう。山や川、木や石などに神が宿っていると信じていた頃からの心の習慣が、日本建築のなかにそこはかたなく生き続けている。初学者に向けて建築の基本構造を説

596	サルでもできる料理教室2 超便利シチュエーション別篇	清水ちなみ	5	当館 (点字データ)
-----	-------------------------------	-------	---	---------------

「サルりょう」シリーズ第2弾は超便利なシチュエーション別。朝ごはん、お弁当、おつまみはもちろん、ヘルシー&ダイエット、二日酔い対策、絶倫食などなど、日常生活のあらゆる場面で役立つレシピを完全網羅。料理の腕がサル並みのあなたのための怒涛の1496レシピ。

596	精進料理入門 - 心と体を癒すほとけの智慧 -	伊藤道哉 他 阿部慈園 編	3	日本点字図書館
-----	----------------------------	------------------	---	---------

千数百年語り伝えられた精進料理。食事と仏教の関わりに触れ、やさしい精進料理の作り方50点を紹介。「精進料理を味わえる僧堂と店一覧」付き。

7. 芸術

778	もうひとつの冬のソナタ - チュンサンとユジンのそれから -	キム・ウニ ユン・ウンギョン	4	当館 (点字データ)
-----	-----------------------------------	-------------------	---	---------------

『冬のソナタ』の続編がついに完成！失われた3年間とその後のふたりの物語

783	メジャーリーグこそ我が人生 -パンチョ伊東の全仕事-	伊東一雄	7	日本点字図書館
-----	-------------------------------	------	---	---------

生涯、メジャーリーグを愛し続けたパンチョさん。自らの野球人生の大半を投影した、40年間にもわたる新聞連載を1冊にまとめた。連載開始当時の昭和30年代に、異国の野球界に一筋の道程を刻み付けていった歴史が読み取れる書。

9. 文学 — 日本文学 —

910	日本の名著3分間読書100 -『古事記』から『司馬遼太郎』まで-	嶋岡晨	4	当館 (点字データ)
-----	-------------------------------------	-----	---	---------------

一冊で100冊の知識と教養！！忙しいビジネスマンに古典を読み返したい中高年に、勉強の強い見方にしたい学生に。

913	ウォーター・ボーイズ	矢口史靖	2	当館 (点字データ)
-----	------------	------	---	---------------

唯野男子高校・水泳部員は、鈴木ただ一人。そんな水泳部顧問に新人女性教諭・佐久間が就任したところ、一気に入部殺到！しかし、彼女のやりたい競技はシンクロナイズドスイミングだった。

913	おいしいコーヒーの入れかたⅧ 優しい秘密	村山由佳 志田光郷	3	当館 (点字データ)
-----	-------------------------	--------------	---	---------------

誰も傷つけない恋なんてないのかもしれない。久しぶりに花村家で、叔母が勝利に切り出した話とは？大切に守ってきた二人の秘密が、ついに露見！？

913	おれは非情勤	東野圭吾	3	当館 (点字データ)
-----	--------	------	---	---------------

盗難、自殺、脅迫、はては毒殺未遂(!?)まで、行く先々の学校で起こる怪事件。見事な推理を展開するクールな非常勤講師の活躍を描く異色ミステリ。

913	ガールズ・ブルー	あさの あつこ	3	日本ライトハウス (点字データ)
-----	----------	---------	---	---------------------

そりゃ確かに勉強できないけど、それでもあたしたちは毎日一生懸命なのだ…。ごくフツウの、しかし過激な地方都市の高校生。今を精一杯生き、葛藤と矛盾を抱えたプライド高き劣等高校生の、リアルで切ない青春群像小説。

913	カタブツ	沢村凜	4	当館 (点字データ)
-----	------	-----	---	---------------

生真面目に生きる男女ゆえの殺人、不倫、自殺…。世界に例のないテイスト短編集。

913	結婚の条件	森村誠一	5	当館 (点字データ)
-----	-------	------	---	---------------

幸せな結婚とは！？結婚による不幸とは！？玉の輿に乗りベストセラー作家となったヒロインが求めた、女の自由と幸せとは何か-。森村誠一が問う、男女の絆を描いた問題作！！

913	幻覚	渡辺淳一	8	当館 (点字データ)
-----	----	------	---	---------------

36歳美貌の精神科医・花塚氷見子。その女医に憧れる年下の看護師・北向健吾。二人の恋は徐々に進展を見せるが、氷見子の特定の患者に対する不可解な治療に北向の困惑は深まっていく…。現代精神医療に光を当てながらキャリア女性の秘められた心の闇に迫る、著者渾身の意欲作。

913	さくら伝説	なかにし礼	7	当館 (点字データ)
-----	-------	-------	---	---------------

男と女は、ここまで淫らに背德的に、なれるのか！女の肉体は、男を魂の記憶への旅に誘った。貞淑な妻との穏やかな生活と年若き愛人との濃密な情事を手にした瞬間、人生のカウントダウンは始まっていたのか。

913	サンデー・ドライブ	米谷ふみ子	3	当館 (点字データ)
-----	-----------	-------	---	---------------

ロサンゼルス郊外に住む日本人の妻とアメリカ人の夫。30歳の次男は脳障害で入院生活。母親の運転で病院の外を「カー・ライド」するのが彼の楽しみだったが…表題作。切実な問題を明るく怒りと悲しみで綴る。

913	十二月のひまわり	白川道	4	当館 (点字データ)
-----	----------	-----	---	---------------

老舗の温泉旅館の息子と、下働きの息子。複雑な感情を抱き合いながらも、ともに成長した二人の前に、一人の女が現れる。やがて訪れる破局。そして再会。表題作ほか、全五編を収録。

913	「スーパー隠岐」殺人特急	西村京太郎	4	当館 (点字データ)
-----	--------------	-------	---	---------------

息子の借金を苦に自殺、その金を返済する当てもなく老夫婦は死出の旅へ。津和野から秋芳洞へまわった時、何者かに襲われ、老妻は死体で発見された。自殺をほのめかして失踪する老夫婦が最近多いことに不審を覚えていた十津川警部は捜査に乗り出すが…。

913	蒼流	山本一力	5	当館 (点字データ)
-----	----	------	---	---------------

大借金を抱えた大工が起死回生を狙って茶碗の新柄の公募に挑んだその顛末は。オール讀物新人賞受賞の表題作など力作時代中篇五篇。

913	それでも、警官は微笑う	日明恩	8	当館 (点字データ)
-----	-------------	-----	---	---------------

池袋署の所轄で連続発生する密造拳銃事件。硬派のタフガイ・武本刑事と警視庁一の軟弱お坊ちゃま刑事潮崎のコンビが事件を追う。その裏には巨大組織の影が…。第25回メフィスト賞受賞作。

913	損料屋喜八郎始末控え	山本一力	6	当館 (点字データ)
-----	------------	------	---	---------------

上司の不始末の責めを負って同心を辞し、刀を捨てた喜八郎。知謀を尽くし横暴な札差たちに正義の鉄槌を下す。痛快無比の時代小説。

913	大盗の夜 土御門家陰陽事件簿	澤田ふじ子	5	当館 (点字データ)
-----	----------------	-------	---	---------------

江戸時代より朱印状を授けられ、全国占い師や芸能者を統括する、安倍晴明を祖とする陰陽師。その一族土御門家で京都触頭の一人・笠松平九郎は、帯刀を許され、小太刀の名人でもある。易者姿で京の治安に目を配り、次々と舞い込んでくる摩訶不思議な事件を解き明かす。欲望、嫉妬、憎悪…人間の弱みを、市井に生きる姿を通して描く快作。

913	徳川家康 2 6 (立命往生・悲願果てなく)	山岡荘八	1	当館 (点字データ)
-----	---------------------------	------	---	---------------

徳川家康 2 6 (最終巻) 後半収録。

913	十津川警部五稜郭殺人事件	西村京太郎	4	当館 (点字データ)
-----	--------------	-------	---	---------------

親会社に反旗を翻し、函館に新会社を起こそうとする若手IT技術者たち。彼らは、自らを「函館新撰組」と名乗っていたが、設立寸前に、中心人物の一人が<ゴリョウカク>の文字を、ダイイングメッセージとして遺し、死体となって発見される。果たして十津川は、その意味を、そして真相を解き明かせるか!?

913	NO. 6 (ナンバーシックス) #1	あさのあつこ	3	日本ライトハウス
-----	---------------------	--------	---	----------

2013年理想都市「No.6」。エリート居住区に住む12歳の紫苑は、特別警戒区域から逃走して来た少年・自称ネズミと出会う。その瞬間、紫苑の人生はリセットされた。待つのは破滅…!?スピード感あふれる近未来SF、第1作。

913	パズラー 謎と論理のエンタテインメント	西澤保彦	5	当館 (点字データ)
-----	------------------------	------	---	---------------

高築俊朗の殺害時刻、アリバイがあるはずの淳子はなぜ、自分が彼を殺したと供述するのか…。「アリバイ・ジ・アンビバレンス」等、本格パズラー作品集。

913	眉山	さだまさし	3	当館 (点字データ)
-----	----	-------	---	---------------

ああ、楽しかった。十分だよ、ありがとう。母の命が尽きるとき、娘は毅然と誇りを持って生きてきた母の、切なく苦しい愛を知る。

913	不在	宮沢章夫	3	当館 (点字データ)
-----	----	------	---	---------------

利根川に浮かぶ若い女の死体、北関東の町に起こる不可解な事件と死者のメール…。この不条理な不在に、あなたは耐えられるか?

913	僕はラジオ	マイク・リッチ 脚本 清水由貴子 編訳	3	当館
-----	-------	------------------------	---	----

知的障害を持つ孤独な青年、ラジオに高校のアメフトコーチがマネージャーにならないかと誘う。彼のひとりぼっちの毎日は一転、生きる実感に満ちた日々に変わる。明るく生きるチャンスを与えられた青年の奇跡の再生物語。

913	北海道殺人ガイド	西村京太郎	5	当館 (点字データ)
-----	----------	-------	---	---------------

函館本線・渡島大野駅近くで、警視庁を定年退職した元刑事・川島が絞殺死体で発見された。函館署は殺人事件として捜査を開始。川島は、かつて担当していた殺人事件をあらためて調べていたことが判明した。地道な捜査の末、重要容疑者を割り出した十津川警部だが、容疑者には完璧なアリバイが…。

913	幻世の祈り 家族狩り第1部	天童荒太	4	当館 (点字データ)
-----	---------------	------	---	---------------

人間の醜さ、気高さ、その全てを描く魂の五部作。

913	ワシントン・ハイツの旋風	山本一力	5	当館 (点字データ)
-----	--------------	------	---	---------------

ひたむきに働く。ひたむきに恋をする。それが、昭和の青春！山本一力、最初で最後の現代小説は、あの頃への憧憬を、ありつけた。

914	ただ一人の個性を創るために	曾野綾子	3	当館 (点字データ)
-----	---------------	------	---	---------------

教育の最終責任者は自分である。その次が親である。教師は三番目である。自分とその親たちは、その義務を果たしてきたか？

914	なめないでね、わたしのこと	内館牧子	3	当館 (点字データ)
-----	---------------	------	---	---------------

それでも男は面白い。腹が立つから面白い。行くところ必ず熱風を巻き起こす。人気脚本家の痛快エッセイ。

914	ふり向けば独りきり	進藤純孝	3	当館 (点字データ)
-----	-----------	------	---	---------------

敗戦直後、東京「焼け跡」の時代から四十数年、夫婦の長い年月の果てに訪れた老妻の死に直面して呆然自失する知名の一文芸評論家が、亡き最愛の人への尽きせぬ愛惜をこめて描く回想記。

914	夢紡人	中国電力経済研究センター 編	2	広島ブレイルセンター
-----	-----	----------------	---	------------

中国電力株式会社経済研究センター発行の季刊誌『碧い風』の「夢紡人」覧20回分をまとめたもの。中国地方各県で地道な活動をしている方や中国地方出身で他県で活躍されている方々を紹介。

－ 外国文学 －

929	花の香りで眠れない	フユマン・アザド 鈴木喜久子 訳	3	日本点字図書館
-----	-----------	---------------------	---	---------

国民の半数が詩人とも言われる低湿地帯の国・バングラデシュに生まれた、詩情豊かな現代文学。言語学者である著者の自伝的小説である表題作と、独立戦争当時の様子を伝える「父ちゃんの思い出」の2編を収録。

929	ペルシア逸話集 －カーブースの書 四つの講話－	カイ・カーウース ニザーミー 黒柳恒夫 訳	7	日本点字図書館
-----	----------------------------	--------------------------	---	---------

父親から息子へ、逸話を交えながら処世術・規律・職業の知識について語りかける「カーブースの書」。古代、側近として重んじられた、書記・詩人・医師・占星術師の本質と逸話をまとめ玉に捧げた「四つの講和」。11～12世紀のペルシア文学を代表する2つの作品を収録。

933	アイトン・フォレストの隠者 修道士カトフェル・シリーズ 14	エリス・ピーターズ 大出健 訳	6	当館 (点字データ)
-----	-----------------------------------	--------------------	---	---------------

修道院の寄宿舍に預けられていたリチャードは、亡くなった父親のあとを継ぎ十歳でイトン家の荘園主となった。野心家の祖母ダイオニシアは、領地拡張のため両隣に荘園を持つ領主の娘と孫の結婚を策略していた－そのリチャードが突然、姿を消した。失踪、そして殺人。

933	シェイクスピアを代筆せよ！	G・ブラックウッド 安達まみ 訳	4	日本ライトハウス
-----	---------------	---------------------	---	----------

全米図書館協会最優秀賞を受賞した『シェイクスピアを盗め！』の続編。速記が得意な少年ウィッジは、腕を怪我したシェイクスピアから口述筆記を頼まれるが…。スピーディな展開とユーモアあふれた感動の物語。

933	盗神伝 I ハミアテスの約束	M・W・ターナー作 金原瑞人・宮坂宏美 訳	5	日本ライトハウス
-----	----------------	--------------------------	---	----------

盗人ジェンは、永遠の命と国を治める力を持つという、伝説の「ハミアテスの石」を求めて旅に出る。ジェンの本当の計画とは？ハミアテスの石の行方は？数々の賞に輝く冒険ファンタジー、第1作。

933	盗神伝Ⅱ アトリアの女王 前篇 — 復讐 —	M・W・ターナー作 金原瑞人・宮坂宏美 訳	4	日本ライトハウス
-----	---------------------------	--------------------------	---	----------

エディスの女王に仕える盗人ジェンが隣国アトリアに捕らえられた。ジェンの国エディスとアトリアとの間で戦争が始まり、ジェンは平和を盗むため、絶望のふちから這い上がる…。冒険ファンタジー、第2作。

933	盗神伝Ⅲ アトリアの女王 後篇 — 告白 —	M・W・ターナー作 金原瑞人・宮坂宏美 訳	4	日本ライトハウス
-----	---------------------------	--------------------------	---	----------

従来デカルトの到達点とされていた「われ思う故にわれあり」の真意を読み取り、さらに究極の懐疑を進めた哲学者の行き着く先はどこか？神の存在証明はありえるか？デカルトの極限の思考の営みを鮮やかに描き出す。

933	大魔法使いクレストマンシー 外伝 魔法がいっぱい	D・W・ジョーンズ作 田中薫子・野口絵美 共訳	4	日本ライトハウス
-----	-----------------------------	----------------------------	---	----------

クレストマンシー城を訪れていたトニーノ少年が、次代クレストマンシーのキャットと共にさらわれる「キャットとトニーノと魂泥棒」他、クレストマンシーシリーズに登場した人々が織りなす短編4編を集めた、シリーズ外伝。

933	門前通りのカラス 修道士カドフェルシリーズ 12	エリス・ピーターズ 岡達子 訳	5	当館 (点字データ)
-----	-----------------------------	--------------------	---	---------------

アダム神父の後任として門前通り教区の新任司祭となったエイルノス。鋼のように率直、純粋な男で、全く人間的な優しさを持ち合わせてはいなかった。やがて嫌われ者の司祭は溺死体となって発見された。真実を知ることこそが重要だとカドフェルはあえて、調査を始めるのだった。

936	スモール・サクリフェイス(上) 虐待の連鎖	アン・ルール 曾田和子 訳	7	当館 (点字データ)
936	スモール・サクリフェイス(下) ママがわたしを撃った	アン・ルール 曾田和子 訳	7	

父親から性的虐待に晒された女性が三児の母となったとき、さらなる悲劇が始まった。(上)

もしあなたがあなたの子どもを虐待すれば、その子は間違いなくあなたの孫を虐待するだろう。(下)

961	エル・シードの歌	長南実 訳	6	日本点字図書館
-----	----------	-------	---	---------

謀略により故国を追われながらもなお、国王ドン・アルフォンソへの変わらぬ忠誠を尽くす英雄シードの姿を描く。当時の人々の姿も活写されたスペイン最古の武勲詩。

J. 児童図書

J182	おいしい木の実のなぞ	中川晟	1	京都ライトハウス
------	------------	-----	---	----------

J378	障害を持った友だちからの贈り物	ウエストリッジ小学校の生徒たち てしままつこ訳	3	日本ライトハウス
------	-----------------	----------------------------	---	----------

障害や重い病を持った人達は、私たちと違う生活をしているの？ダウン症や失語症、血友病などの重い障害を持つ友達と語り合い、そのなかで学んだ事を小学生自身が一冊の本にした。アメリカで話題になった本。

J460	納豆はただものではない！	樋口清美	1	日本ライトハウス
------	--------------	------	---	----------

「7月10日は納豆の日」。ある日の新聞広告に、知りたがりのアンテナがビビッと反応。「納豆の歌」があった。納豆が腐らないって本当？納豆の糸が地球を救う？納豆の驚くべき効能や性質が明らかに。「調べる」ことのおもしろさが伝わってくる本。

J908	雨上がりのベンチ	丁野恵鏡	1	京都ライトハウス
------	----------	------	---	----------

小学3年生の実際の作文をもとに、いのちといのちのふれあいを描いた作品。

J908	アンブラと4人の王子	アン・ローレンス作 金原瑞人 訳	4	日本ライトハウス (点字データ)
------	------------	---------------------	---	---------------------

若くして国を治めることになったアンブラ姫。よき女公になろうと、隣国エバーニアの王子たちから彼らの得意分野を学ぶが、いちいちすっかり影響されてしまう。彼女の思いつきに国中が巻き込まれていき…。自分を見失っていたことに気づいたアンブラが始めたことは？

J 908	お化粧大研究 － すてきな自分になるために －	石田かおり	1	日本ライトハウス
-------	----------------------------	-------	---	----------

現代の小・中学生にとって、お化粧はとても身近なものになっている。人間の歴史とお化粧は、切っても切れない縁だ。いろいろなお化粧方法から、お化粧の歴史、お化粧の驚くべき力まで、お化粧の文化を探る。

J908	「オラ、サヴァ、チェリオの地球冒険の旅 パリ祭」	おそどまさこ 文 エム・ナマエ 絵	1	
------	--------------------------	----------------------	---	--

電動車いすに乗った人と、盲導犬を連れた人、そして口話のわかる耳の不自由な人3人が助け合って旅にでた！

J908	きいてほしいの、あたしのこと - ウィン・ディキシーのいた夏 -	ケイト・ディカミロ 作 片岡しのぶ 訳	2	日本ライトハウス
------	-------------------------------------	------------------------	---	----------

スーパーで出会った捨て犬ウィン・ディキシーのおかげで、オパールは素敵な人たちと友達になった。そして、パパとも…。フロリダの小さな町を舞台に、寂しさを抱えた少女がだんだん心を開いていく、あたたかな癒しの物語。

J908	子どもに語るイタリアの昔話	剣持弘子 訳・再話 平田美恵子 再話協力	2	日本ライトハウス
------	---------------	-------------------------	---	----------

とんちで人食い鬼を退治する「ブケッティーノと鬼」、池の中のガラスの階段を降りる「ネコの家に行った女の子」など、イタリアの色彩豊かな情景や、陽気な人々を物語る15の昔話。

J908	ズッコケ愛のプレゼント計画	那須正幹 作	2	日本ライトハウス
------	---------------	--------	---	----------

ミドリ市花山町にある花山第二小学校では、1月半ばを過ぎると早くもバレンタインデーについての会話が交わされるようになった。毎年縁のないハチベエは、今年こそはたくさんのバレンタインチョコをもらおうと計画を立てたが…。

J908	ズッコケ怪奇館 幽霊の正体	那須正幹 作	2	日本ライトハウス
------	---------------	--------	---	----------

ミドリ市の暗闇坂には、大事故があつて以来、真夜中になると女の幽霊が出るらしい。ハカセの父親も巻き込み、暗闇坂幽霊ツアーに出かけたズッコケ三人組は…。おなじみ三人組が、今度は幽霊調査に乗り出した。

J908	草原の風になりたい - 義足で草原を駆ける少年の物語	村尾靖子	2	当館 (点字データ)
------	-------------------------------	------	---	---------------

モンゴルの大火災で大やけどを負い、両足を切断したツォゴ少年。彼と支援者の女性との出会いから義足の製作、義足を装着した少年との再会までを描いた物語。少年の願いをかなえようと奮闘したさまざまな人々の感動のドラマ。

J908	そばかすイエシ	ミリヤム・プレスラー作 齋藤尚子 訳	2	日本ライトハウス
------	---------	-----------------------	---	----------

イエシは8歳、赤毛でそばかすの女の子。とっぴなことを思いつく名人です。ある朝、ダックスフントを3匹続けて見つけたイエシは、3つ願いがかなう「幸運の日」だと信じ込んで大喜び。ところが…？

J 908	算盤王	長谷川光太 作	1	日本ライトハウス
-------	-----	---------	---	----------

マサヒロが引っ越してきた町は、算盤の流派が18もあるという不思議なところで、町の人たちの算盤の腕はかなりのものだ。はじめはとまどっていたマサヒロも、人々の熱く優しい心情にひかれていく。そして前代未聞の算盤バトルが幕を開く…。

J908	ダレン・シャンXII - 運命の息子 -	D a r r e n S h a n 橋本恵 訳	4	当 館 (点字データ)
------	-------------------------	--------------------------------	---	----------------

スティーブのむごい仕打ちを目の当たりにし、ダレンの心の中で凶暴で冷酷な「自分」が目覚めてしまう。ダレンはこのまま怪物になってしまうのか？ファンタジー・ミステリーついに完結。

J908	小さいおばけ	O・プロイスラー 作 はたさわゆうこ 訳	2	日本ライトハウス
------	--------	-------------------------	---	----------

古いお城で静かに楽しく暮らしていた、真っ白い小さなおばけは、昼の世界を一目見たくてたまらなくなる。ある日願いがかなって昼間に目を覚ましたおばけは、陽の光を浴びたとたんに真っ黒になってしまう。

J908	「ネルソンさん、あなたは人を殺しましたか？」 - ベトナム帰還兵が語る「ほんとうの戦争」 -	アレン・ネルソン	2	日本ライトハウス
------	---	----------	---	----------

ベトナム戦争に従軍した元海軍兵が語る戦争の現実。軍隊の訓練とはどんなものか？殺した敵の死体はどうするのか？戦争のにおいや音は？自身の体験をもとに、「ほんとうの戦争」とは何かを伝える一冊。

J908	バレエダンサー (上)	ルーマ・ゴッデン 作 渡辺南都子 訳	5	日本ライトハウス
J908	バレエダンサー (下)	ルーマ・ゴッデン 作 渡辺南都子 訳	4	

姉クリスタルのバレエのレッスンについていったことからバレエのとりこになっていく少年デューン。天性の才能を持つ彼だが、家庭の応援を得られずにダンサーをめざすのは、並大抵のことではなかった。デューンの夢への長い道のりを描く。(上)

才能を開花させたデューンは、姉クリスタルの受けるべき賞讃さえさらってしまう。優しいデューンをライバルとして認めなければならなくなったクリスタルは…。ダンサー志望の姉弟の夢と挫折の物語。(下)

J908	フランシスカとくまのアントン	ヴィルヘルム・トブシュ作 齋藤尚子 訳	1	日本ライトハウス
------	----------------	------------------------	---	----------

はずれの農場にひとりで住むフランシスカは、ある日、森のくまと友達になり、一緒に住むことになった。元気でしっかり者の女の子と、やさしいくまの、ちょっぴり切ない友情物語。

J908	ぼく、ママのおなかにいたいのだ…	ジュゼッペ・ペデリアーリ 作 関口英子 訳	2	日本ライトハウス
------	------------------	--------------------------	---	----------

「この世界ではひどい目にあってる子どもがたくさんいるから」といって生まれたがらない弟を何とか説得しようと、お姉さんのフランチェスカが東奔西走。魔女みたいなおばあさんや、風変わりな発明家のおじさんも手伝うけど…。

J908	冥界伝説・たかむらの井戸	たつみや章	2	日本ライトハウス
------	--------------	-------	---	----------

おばあちゃんの家の井戸は、あの世につながっている？その話を聞いて井戸を探検しに来た悟が出会ったのは、冥界に帰れなくなった迷子のおばけだった。小野篁の伝説を下敷きに、泣き虫のおばけと少年の友情を描く心躍るファンタジー。

J908	もっと！そばかすイエシ	ミリヤム・プレスラー 作 齋藤尚子 訳	1	日本ライトハウス
------	-------------	------------------------	---	----------

赤毛でそばかすのイエシは、いいことを思いついたらすぐにやってみる元気っ子。ある日、アヒムお兄ちゃんが交通事故で入院してしまった！心配になったイエシが思いついたのは…。「そばかすイエシ」第2弾。

J908	ラモーナとあたらしい家族	ベバリー・クリアリー 作 松岡享子 訳	2	日本ライトハウス
------	--------------	------------------------	---	----------

親友ハーウィのおじさんがサウジアラビアから帰ってきた。そのおじさんとラモーナのおばさんが結婚することに。ラモーナたちは結婚式の準備で大わらわ。そのうえ、お父さんお母さんの様子がおかしくて…。愛すべき女の子、ラモーナの物語。

J908	ルールをやぶれ！	サンドラ・グローバー シェリー佐藤 訳	3	日本ライトハウス (点字データ)
------	----------	------------------------	---	---------------------

学校一の問題児スージーが、職業訓練の課外授業で老人ホームに行くことに。先生もスージー自身も、続くわけがないと思っている。だが、実際に老人ホームに行ってみると、スージーは次第に変わり始めた…。心に傷を抱えた少女と、さまざまな人生を歩んできた老人たちの心の交流を描く。

J908	わたしのねこメイベル	ジャクリン・ウィルソン 作 吉上恭太 訳	1	日本ライトハウス
------	------------	-------------------------	---	----------

死んだママがかわいがっていたネコ、メイベルがいなくなった。洋服ダンスの中で冷たくなったメイベルを見つけたヴェリティは、授業で聞いた、古代エジプト人が死んでしまったネコをミイラにする話を思い出して…。いつかは向き合わなくてはならない「死」について、あたたかく語りかけた一冊。

逐次刊行物（点字雑誌）

形態	タイトル（内容）	発行所
月刊	からだの科学（『からだの科学』より抜粋。医学関係。）	岡山ライトハウス
月刊	鍼灸の世界－豊桜（一般医学記事）	桜雲会
月刊	新生（文芸）	愛媛県視聴覚福祉センター
月刊	点字の友（医学関係・俳句等）	東京点字出版所
月刊	鍼の研究（現代医学を基礎とした鍼の研究）	信愛福祉協会
月刊	婦人文化（婦人向け実用記事）	日本愛盲協会
月刊	やまびこ（大衆週刊誌より抜粋）	名古屋ライトハウス
月刊	ENGLISH EXPRESS（月刊誌CD版を収録）	当館 （点訳奉仕の会 六点会）
隔月刊	点字厚生（視覚障害関連の情報）	日本盲人会連合
年4回	盲導犬情報（盲導犬関係情報）	全国盲導犬施設連合会
年4回	『時の動き』（国の行政を伝える）	日本広報協会
年2回	ワールド・ナウ（世界の視覚障害者関連ニュース）	日本盲人会連合

★ 下記をご希望の方はご連絡ください。

【貸出し】

* 寄贈による、自治体広報及び、図書館報（新刊案内）

【有料購読】

* ENGLISH EXPRESS [フロッピー版／点字版／Eメール]：月刊

<内容> 月刊誌『ENGLISH EXPRESS』 CD版を収録。

バックナンバー（1993年2月号～）もあります。

* 点字JBニュース：日刊（土・日・祝日を除く）

<内容> 日本経済新聞の抜粋記事及び、日盲連独自編集情報。