

プレクストークとは？

カセットテープなど音声をデジタル編集しCDにしたものを再生して聞けるようにしたデジタル録音図書読書機です。

CD 1枚に最大53時間収録できますので、カセットテープみたいにケースからの出し入れや表裏を気にする必要がありません。

目次や章、節、項での検索、矢印キーで前に戻ったり先に進んだり、上下キーで章から節、節から章への移動ができ検索が素早くできます。

再生／停止、早送り、早戻しの3つのボタンを装備しており、カセットプレーヤーと同じ簡単操作です。

電話機と同じ配列の数字キーで、聞きたいページを指定し、そのページへ一気にアクセスできます。

大事なところ、わからない箇所にしおり設定ボタンを押すとしおりが付けられます。

その他にも便利な機能があります。

プレクストーク貸出

貸出台数 … 1人1台（当館の貸出台数は30台です。それ以上の希望があった場合は予約となります。）

貸出期間 … 1ヶ月以内

貸出方法 … 直接来館していただくか、電話または手紙のいずれでも連絡いただければ郵送いたします。ただし、郵送の場合往復料金利用者負担になります。

プレクストーク郵送方法

郵送には郵政公社の「ゆうパック」利用します。

郵送料金

熊谷市内 1,010円

埼玉県内 1,150円

#### デージー録音図書編集ボランティア 活動状況

- ・デージー録音図書ボランティア製作数 51タイトル
- ・デージー録音図書ボランティア製作人数 9名

#### 熊谷点字図書館とのやりとり

- ①図書館から原本、朗読されたテープ、CD-RWを送付
- ②自宅などで編集作業
- ③図書館へ原本、朗読されたテープ、CD-RWを送付
- ④職員が校正
- ⑤訂正箇所があれば再度原本、朗読されたテープ、CD-RWを送付
- ⑥ボランティアが訂正
- ⑦図書館へ原本、朗読されたテープ、CD-RWを送付
- ⑧職員が訂正箇所確認
- ⑨完成

#### 編集のながれ

- ①カセットテープの音声をシグツナというソフトを使ってパソコンへ取り込む
- ②見出し付け、ページチェック等を入れながら音声を確認
- ③フレーズの整理、プロジェクトの整理を行う
- ④ビルドブックをして原本と照合すべてのファイルを聞いて確認
- ⑤書き込みソフトを使用してCDに書き込む
- ⑥プレクストークを使い動作確認をする
- ⑦問題がなければ完成

## ☆☆☆ 凡 例 ☆☆☆

1. このデージー録音図書目録は、平成16年4月から平成16年9月までのあいだに、熊谷点字図書館に新入した蔵書をまとめたものです。
2. 分類は、日本十進分類法（新訂9版）をもとに分類し、児童図書は別記に分類しております。
3. 記載事項は、分類番号・書名・著訳編者名・収録時間・発行所の順としました。なおデージー録音図書は1タイトルにつきCD1枚に収録されております。当館発行のものに関しては、内容と（ ）内にボランティアグループ名・朗読者名を記載しております。
4. 逐次刊行物の記載事項は、形態・タイトル・原本（または発行所）・巻数・受け入れ先の順としました。

## ☆☆☆ 利 用 案 内 ☆☆☆

### 1. 利用方法

目の不自由な方で、登録された方は、どなたでもご利用できます。申し込みは、直接来館していただくか電話または手紙のいずれでも結構です。希望のデージー録音図書を郵送致します。県外の方は最寄りの図書館等を通してご利用下さい。

### 2. プレクストーク及びデージー録音図書の貸出と期間

#### プレクストーク

貸出台数…1人1台（当館の貸出台数は数に限りがあります。すべて貸出し中の場合は予約となります。）

貸出期間…1ヶ月以内

貸出方法…直接来館していただくか、電話または手紙のいずれでも連絡していただければ郵送致します。ただし郵送の場合、往復料金、利用者負担になります。

#### デージー録音図書

貸出巻数…原則として1人1回3タイトル以内

貸出期間…郵送の日を除き、15日以内

### 3. 開館時間

月曜日～金曜日 午前8時30分～午後5時

### 4. 休館日

毎週土、日曜日・祝祭日・4月28日（開館記念日）・12月28日～1月5日（年末年始）

\*貸出延長の場合は電話等でご連絡下さい。

\*貸出のデージー録音図書は、特定録音物等郵便物として郵送料は無料となっております。お気軽にご利用下さい。

\*ご意見、ご希望、お気づきの点がございましたら、ご連絡下さい。

## 逐次刊行物

形 態	タ イ ト ル	原 本 (発 行 所)	巻 数	受 け 入 れ 先
月 刊	近畿 道ものがたり	ラジオ大阪	2～3	ラジオ大阪
月 刊	近畿 川ものがたり	ラジオ大阪	2～3	ラジオ大阪
月 刊	大阪のみち なにわのみち	ラジオ大阪	2～3	ラジオ大阪
月 刊	文藝春秋	文藝春秋	1	J B S 東京スタジオ
月 刊	フォーサイト	小笹会	1	小笹会
月 刊	情報誌 選択	小笹会	1	小笹会
4回 ／ 年	明日への声	内閣府 政府広報室	1	(社) 日本広報協会

# 一般図書

分類	書名	著訳編者名	収録時間	発行所 (ボランティアグループ) (朗読者名)
----	----	-------	------	-------------------------------

## 1. 哲学・宗教

114	死の壁	養老 孟司	3時間48分	当館 (青い鳥) (新井道子)
-----	-----	-------	--------	-----------------------

ガンやSARSで騒ぐことはない。そもそも人間の死亡率は100パーセントなのだから。誰もが必ず通る道でありながら、目をそむけてしまう「死」の問題。死といかに向きあうべきかなぜ人を殺してはいけないのか。イラク戦争と大学紛争の関連性とは。死にまつわるさまざまなテーマを通じて、現代人が生きていくための知恵を考える。『バカの壁』に続く養老孟司の新瀬新書第二弾。

150	万人幸福の栞 DISC 1	丸山 敏雄	0時間21分	社団法人 倫理研究所
150	万人幸福の栞 DISC 2	丸山 敏雄	0時間42分	社団法人 倫理研究所
150	万人幸福の栞 DISC 3	丸山 敏雄	0時間42分	社団法人 倫理研究所
150	万人幸福の栞 DISC 4	丸山 敏雄	0時間46分	社団法人 倫理研究所

## 2. 歴史・地理

288	明治天皇 上巻	ドナルド・ キーン 角地 幸男 訳	36時間54分	当館 (青い鳥) (松本景子)
-----	---------	-------------------------	---------	-----------------------

極東の小国を勃興へと導き、欧米列強に比肩する近代国家に押し上げた果敢な指導者の実像を日本研究の第一人者が詳細に描く記念碑的大作！日本史上、もっとも有名で謎の多い天皇一。

288	明治天皇 下巻	ドナルド・ キーン 角地 幸男 訳	37時間34分	当館 (青い鳥) (松本景子)
-----	---------	-------------------------	---------	-----------------------

祭り上げられるだけの存在から、いつしか一国を指導する自信に満ちた統率者へ。明治という激動の時代を描ききったキーン史学の金字塔！われわれ日本人を今日へ導いたのは、この指導者だった一。

### 3. 社会科学

369	目の不自由な方に あなたの腕を貸してください	村上 琢磨 著 大倉 元宏 編著	3時間01分	当 館 (青 い 鳥) (関 口 和 子)
-----	---------------------------	---------------------	--------	-----------------------------

視覚障害とはどんなことか、また、それを克服するには何が必要か、そして、人格をもった視覚障害者を誘導するコツを紹介。

### 5. 技術・工学・生活科学

590	商品と暮らしの花王 ボイスガイド 2004年版	花王株式会社 編	22時間56分	
-----	----------------------------	----------	---------	--

### 9. 文学 — 日本文学 —

913	女喰い・悪女伝説	広山 義慶	9時間41分	当 館 (いづみの会) (小 塚 美 枝)
-----	----------	-------	--------	-----------------------------

堅物として知られた初老の税理士・国崎が死んだ。直後、三年越しの愛人だったという妙齡の美女・神木和子が国崎の遺言状を持って登場、そこには現金五千万円を和子に贈与する旨が。遺族の依頼を受けた超スケコマシ・菅原志津馬は和子を調査、やがて驚くべき事実が浮上した。エロス満載の絶好調“女喰い”シリーズ最新作！

913	女喰い・絶頂編	広山 義慶	10時間49分	当 館 (いづみの会) (小 塚 美 枝)
-----	---------	-------	---------	-----------------------------

超スケコマシ菅原志津馬は、百万人に一人の美尻を持つ美女影村結生に遭遇、籠絡を決意したエロスとサスペンスを満載して人気ますます快調の“女喰い”シリーズ第十弾！

913	女喰い・美味堪能編	広山 義慶	8時間15分	当 館 (いづみの会) (小 塚 美 枝)
-----	-----------	-------	--------	-----------------------------

<お願い、私を匿って>情事の帰途、超スケコマシ菅原志津馬は愛車の中に隠れていた美女に懇願された。エロスとアクションを満載してますます人気快調の“女喰い”シリーズ待望の最新作！

913	斬られ権佐	宇江佐 真理	7時間23分	当 館 (青 い 鳥) (駒 村 は つ み)
-----	-------	--------	--------	-------------------------------

「お父っつあん、あったかい…」好いた惚れたは八丁堀の顔にひとすじ、体に八十八の刀傷。おとこ権佐のこころ意気。

913	<b>嫌われ松子の一生</b>	山田 宗樹	15時間51分	当 館 (青 い 鳥) (松 川 絃 子)
-----	-----------------	-------	---------	-----------------------------

惨殺された女性の生涯を通して炙り出させる人生の光と影。気鋭作家が書き下ろす愛と感動のミステリ巨編！

913	<b>黒く塗れ 髪結び伊三次捕物余話</b>	宇江佐 真理	6時間34分	当 館 (青 い 鳥) (駒 村 は つ み)
-----	----------------------------	--------	--------	-------------------------------

小さな幸せをさがす若い二人に、恵みの雨が降りそそぐ。日本橋左内町の仕舞屋で暮らしはじめた伊三次とお文に男児が誕生。大喜びの伊三次をよそに、初めての子育てに戸惑いを隠せないお文。ますます目がはなせない人情捕物帳！

913	<b>玄治店の女</b>	宇江佐 真理	6時間38分	当 館 (青 い 鳥) (駒 村 は つ み)
-----	--------------	--------	--------	-------------------------------

江戸・日本橋に「玄治店」と呼ばれる狭い路地があった。黒板塀に囲まれた妾宅が並ぶその一角で、元・花魁のお玉は小間物屋「糸玉」を営んでいる。そこには小粋だが懸命に生きている女たちが出入りしていた。「糸玉」の暖簾をくぐる人々の切なくて心温まる八つの物語。

913	<b>ザ・ジョーカー</b>	大沢 在昌	8時間36分	当 館 (青 い 鳥) (渡 辺 栄)
-----	----------------	-------	--------	---------------------------

私立探偵にも逃がし屋にも依頼できないトラブルを、たったひとりで引き受ける最後のプロフェッショナル。着手金は100万円。仕事は「殺し」以外のすべて。東京の闇と、そこで生きる男のプライドを描いた新シリーズ！

913	<b>修羅の川</b>	関口 美沙恵	13時間41分	当 館 (青 い 鳥) (塩 澤 信 子)
-----	-------------	--------	---------	-----------------------------

江戸から明治へ—激動の日本を行きぬく少女の半生を描く感動の傑作！！

913	<b>新・女喰い—男殺し編</b>	広山 義慶	9時間34分	当 館 (いづみの会) (小 塚 美 枝)
-----	-------------------	-------	--------	-----------------------------

<団十郎を殺した女を探し、仇を討ってください>横浜の雪代組組長が、超スケコマシ菅原志津馬に頭を下げた。日本一の色事師団十郎が謎の女と寝た翌日、腎虚死—衰弱死したという。究極の女体の正体とは？古今の秘技と性情報を満載して贈る“女喰い”シリーズ第九弾！

913	<b>新・女喰い—法悦編</b>	広山 義慶	9時間36分	当 館 (いづみの会) (小 塚 美 枝)
-----	------------------	-------	--------	-----------------------------

<私、市長候補の正木健夫に弄れ、捨てられたんです>古都金沢で“色道仙人”牛小路悟仙の指導を受け再出発をはたした超スケコマシ菅原志津馬のもとに、美女が駆け込んで来た。色に憑かれた魍魎蠢く古都を舞台に、古今の性の秘技と情報を満載して贈る“女喰い”シリーズ第八弾

913	手紙	東野 圭吾	10時間38分	当 館 (青 い 鳥) (新 井 道 子)
-----	----	-------	---------	-----------------------------

あなたが彼ならどうしますか？あなたは彼に何をしてあげられますか？兄は強盗殺人で服役中その時、弟は一。『白夜行』から三年、東野圭吾の新たな代表作！

913	涙堂 琴女癸酉日記	宇江佐 真理	6時間28分	当 館 (青 い 鳥) (駒 村 は つ み)
-----	-----------	--------	--------	-------------------------------

日本橋、通油町。この町と人々を慈しみ、元同心の妻・琴が綴る笑いと涙と優しさに溢れた日々。江戸市井小説の名手が描く連作短編集。

913	深尾くれない	宇江佐 真理	9時間18分	当 館 (青 い 鳥) (駒 村 は つ み)
-----	--------	--------	--------	-------------------------------

その剣の奥義は、深紅の牡丹だけが知っている…。大輪の牡丹をこよなく愛した雖井蛙流の始祖・深尾角馬。無骨にしか生きられなかった男を哀感を込めて描く。

913	復活 女喰い	広山 義慶	9時間53分	当 館 (いづみの会) (小 塚 美 枝)
-----	--------	-------	--------	-----------------------------

超スケコマシ菅原志津馬が帰ってきた。極道界から身を退き、北陸金沢に住むこと三年、再起を期して上京した志津馬はさらに悪光りが増していた。熱い声援に応じて放つエロス満載の超人気“女喰い”シリーズの新生復活第一弾！

913	誘拐の果実	真保 裕一	23時間25分	当 館 (青 い 鳥) (松 本 景 子)
-----	-------	-------	---------	-----------------------------

病院長の孫娘が誘拐された。“身代金”は入院患者の命だ！標的は病院に身を隠していた被告人。挑戦か陰謀か。悪魔のゲームの幕開けか！？そしてもう一つの誘拐が…。逆転に次ぐ逆転！衝撃と興奮の傑作巨編。

913	夢は荒れ地を	船戸 与一	21時間11分	当 館 (青 い 鳥) (石 井 和 子)
-----	--------	-------	---------	-----------------------------

P K Oで派遣されたカンボジアの地で現地除隊した元自衛隊員。彼がそこで夢見た“正義”とは…。暴力はどこまで許されるのか？

913	レイクサイド	東野 圭吾	6時間59分	当 館 (青 い 鳥) (堀 口 尚 美)
-----	--------	-------	--------	-----------------------------

「あたしが殺したのよ」愛人を殺された夫。妻が犯行を告白する。そして夫は愛人の遺体を湖の底へ。私立中学受験を控える子供たちの勉強合宿のため四組の家族が集まった湖畔の別荘でいったい何が起こったのか！？東野ワールドの魅力と本格推理の醍醐味を満載した意欲作！



913	ワイルド・ソウル	垣根 涼介	29時間47分	当 館 (いづみの会) (小 塚 美 枝)
-----	----------	-------	---------	-----------------------------

遺恨、情愛、希望、再生。歴史の闇に葬り去られてしまう前に—。最後の矜持を胸に、今、日本国政府を相手にした壮大な復讐劇の幕が上がる。まったく新しい興奮を活字で創り出したい。幻冬舎が自信をもって読者に贈る、圧倒的面白さのエンタテインメント巨編1314枚！

— 外国文学 —

929	冬のソナタ (上)	キム・ウニ ユン・ ウンギョン 宮本 尚寛 訳	7時間02分	当 館 (青 い 鳥) (石 川 容 子)
-----	-----------	----------------------------------	--------	-----------------------------

切ない初恋、胸に刻まれた消えない思い出。でも、もうこの世にいないはずの初恋の人に出会ってしまったら、どうしますか……？韓国で大ブレイクし、社会現象まで生み出した純愛TVドラマの小説・日本語版。

929	冬のソナタ (下)	キム・ウニ ユン・ ウンギョン 宮本 尚寛 訳	6時間48分	当 館 (青 い 鳥) (石 川 容 子)
-----	-----------	----------------------------------	--------	-----------------------------

あんなにも会いたかった初恋の人。彼が私の前に現れたのです。突然幻のように。でも愛しているのでしょうか……？

ノ  
ノ  
ノ  
ノ

ノ

ノ  
ノ

)  
1. 1000

10

1  
1  
1

)

;

-

;

1 2 3 4

)

! 2 3 4

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.



## 逐次刊行物

形 態	タ イ ト ル	原 本 (発 行 所)	巻 数	受 け 入 れ 先
月 刊	近畿 川ものがたり 近畿 道ものがたり	ラジオ大阪	2～3	ラジオ大阪
月 刊	大阪のみち なにわのみち	ラジオ大阪	2～3	ラジオ大阪
月 刊	文藝春秋	文藝春秋	1	J B S 東京スタジオ
月 刊	フォーサイト	小笹会	1	小笹会
月 刊	情報誌 選択	小笹会	1	小笹会
4回 ／ 年	明日への声	内閣府 政府広報室	1	(社) 日本広報協会

## 一般図書

分類	書名	著訳編者名	収録時間	発行所 (ボランティアグループ) (朗読者名)
----	----	-------	------	-------------------------------

### 2. 歴史・地理

209	世界の歴史 1 人類の起原と古代オリエント	大貫 良夫 他	20時間40分	日本点字図書館
209	世界の歴史 2 古代文明の誕生	尾形 勇 平勢 隆郎	25時間18分	日本点字図書館
209	世界の歴史 3 古代インドの文明と社会	山崎 元一	14時間14分	日本点字図書館
209	世界の歴史 4 オリエント世界の発展	小川 英雄 山本 由美子	14時間28分	日本点字図書館
209	世界の歴史 5 ギリシアとローマ	桜井 万里子 本村 凌二	16時間18分	日本点字図書館
209	世界の歴史 6 隋唐帝国と古代朝鮮	礪波 護 武田 幸男	17時間40分	日本点字図書館
209	世界の歴史 7 宋と中央ユーラシア	井原 弘 梅村 坦	17時間42分	日本点字図書館
209	世界の歴史 8 イスラーム世界の興隆	佐藤 次高	15時間30分	日本点字図書館



### 3. 社会科学

369	<b>当事者主権</b>	<b>中西 正司 上野 千鶴子</b>	5時間32分	当 館 (青 い 鳥) (岩 浅 尚 子)
-----	--------------	-------------------------	--------	-----------------------------

障害者、女性、高齢者、子ども、不登校者、患者…。問題をかかえているとみなされている当事者たちが、「自分のことは自分が決める」と声をあげた。障害者の自立生活センターの不可能を可能とした具体的な事例とともに、時代の新しいうねりを活写する。自立の意味を転換し、専門性を問い直し、社会を組みかえる、緊急かつ大胆な提言の書。

370	<b>ヤンキー母校に生きる</b>	<b>義家 弘介</b>	9時間33分	当 館 (青 い 鳥) (松 村 延 代)
-----	-------------------	--------------	--------	-----------------------------

TBS系金曜ドラマ「ヤンキー母校に帰る」すべてがここにある！モデルとなった教師、情熱の記録！おまえらは俺の夢だ！

375	<b>教科書から消えた名作</b>	<b>村上 護</b>	5時間14分	日本点字図書館
-----	-------------------	-------------	--------	---------

### 6. 産業

615	<b>捨てるな、うまいタネ</b>	<b>藤田 雅矢</b>	6時間22分	日本点字図書館
-----	-------------------	--------------	--------	---------

### 8. 言語

837	<b>ベラベラブック vol. 1</b>	<b>びあ 編</b>	3時間34分	当 館 (青 い 鳥) (新 井 道 子)
-----	-----------------------	-------------	--------	-----------------------------

香取慎吾式丸暗記英会話術。一家に1冊！今や英会話の新・定番。130万部突破！！『ベラベラステーション』が本になりました！

### 9. 文学 — 日本文学 —

913	<b>いっぽん桜</b>	<b>山本 一力</b>	6時間06分	当 館 (青 い 鳥) (塩 澤 信 子)
-----	--------------	--------------	--------	-----------------------------

四十二年間のご奉公だった。番頭の職を去る男が、一本の桜に込めた思いは…。桜、萩、すいかずら、あさがお、花に託した四つのところ。これぞ、人情時代小説！

913	<b>おれは非情勤</b>	<b>東野 圭吾</b>	5時間09分	当 館 (青 い 鳥) (湯 浅 広 子)
-----	---------------	--------------	--------	-----------------------------

推理作家をめざして修行中のおれは、小学校の非常勤講師。派遣される学校では必ず怪事件が！“ハードボイルド非情勤”と子供たちを主人公にした異色ミステリー。オリジナル文庫。

913	<b>邂逅の森</b>	<b>熊谷 達也</b>	13時間00分	当 館 (青 い 鳥) (塩 澤 信 子)
-----	-------------	--------------	---------	-----------------------------

奔放に生きてきた富治を巨大熊に向かわせたものは何か。俊英がおくる感動の物語。第17回山本周五郎賞受賞。

913	<b>鴉婆</b>	<b>澤田 ふじ子</b>	8時間04分	当 館 (青 い 鳥) (石 井 和 子)
-----	-----------	---------------	--------	-----------------------------

人気シリーズ、土御門家陰陽事件簿。陰陽師、目に見えないものに光を当てる。

913	<b>草笛の音次郎</b>	<b>山本 一力</b>	8時間37分	当 館 (青 い 鳥) (塩 澤 信 子)
-----	---------------	--------------	--------	-----------------------------

旅が男をみがくのさ！今戸の貸元、恵比須の芳三郎の名代として成田、佐原へ旅を打つ音次郎。さまざまな試練を乗り越えて一人前の男へと成長していく若者の姿を爽やかに描く、股旅ものの新境地！

913	<b>幻夜</b>	<b>東野 圭吾</b>	21時間34分	当 館 (青 い 鳥) (石 川 容 子)
-----	-----------	--------------	---------	-----------------------------

名作「白夜行」から4年半。あの衝撃が、今ここに蘇る。永遠に太陽は求めない。二人の夜が本物ならば。

913	<b>極悪天使 逆襲！女喰い</b>	<b>広山 義慶</b>	9時間47分	当 館 (い ず みの 会) (小 塚 美 枝)
-----	--------------------	--------------	--------	--------------------------------

関東三木松一家の大幹部四人が長野山中で爆殺された。敵対する関西組織の仕業か？事件に巻き込まれた超スケコマシ菅原志津馬は、自らも真相解明に乗り出した。鬼才が放つ人気シリーズ最新作。修羅とエロスの新境地！

913	<b>桜花を見た</b>	<b>宇江佐 真理</b>	9時間32分	当 館 (青 い 鳥) (駒 村 は つ み)
-----	--------------	---------------	--------	-------------------------------

しあわせ夢見て迷うふたりに、咲くか天下の遠山桜。日本橋「いせ辰」の手代、英助には誰にも言えない秘密がある。それは北町奉行、遠山左衛門尉景元の落し胤ということ…。表題作ほか、葛飾北斎の娘應爲、蠣崎波響に材をとった「酔いもせず」「夷酋列像」など、充実の傑作中篇集！

913	<b>殺人の門</b>	<b>東野 圭吾</b>	20時間43分	当 館 (青 い 鳥) (松 本 景 子)
-----	-------------	--------------	---------	-----------------------------

あいつを殺したい。でも殺せないのはなぜだ。どうしても殺したい男がいる。その男のせいで、私の人生はいつも狂わされてきた。あいつを殺したい。でも私には殺すことができない。殺人者になるために、私はいったい何が欠けているのだろうか…。

913	<b>静かな大地</b>	<b>池澤 夏樹</b>	17時間44分	当 館 (青 い 鳥) (駒 村 は つ み)
-----	--------------	--------------	---------	-------------------------------

短い繁栄の後で没落した先祖たちのことを小説にするのは、彼らの物語を聞いて育ったぼくの夢だった。明治初年、北海道の静内に入植した和人と、アイヌの人々の努力と敗退。日本の近代が捨てた価値観を複眼でみつめる、構想10年の歴史小説。

913	<b>沈まぬ太陽 (一)</b> <b>アフリカ 篇・上</b>	<b>山崎 豊子</b>	9時間32分	当 館 (青 い 鳥) (松 本 景 子)
-----	-------------------------------------	--------------	--------	-----------------------------

ある運命の始まり一。巨大な航空会社のおそろべき裏面と暗闘…。時代と組織に弄ばれた主人公の苛酷な左遷。現代の流刑の徒を鮮烈に描く。現代を抉り、人間の真実を問う、今世紀最後の傑作。会社が、一人の人間をここまで追いつめるとは…

913	<b>沈まぬ太陽 (二)</b> <b>アフリカ 篇・下</b>	<b>山崎 豊子</b>	12時間22分	当 館 (青 い 鳥) (松 本 景 子)
-----	-------------------------------------	--------------	---------	-----------------------------

さらば、アフリカよ。家族との別離、果てしなき孤独を支えたアフリカの大地一。理不尽な“現代の流刑”に耐える主人公と家族の、宿命の転変。壮大な構想力と徹底した取材で描く、今世紀最後の傑作。サバンナの彼方に力強く輝かしく、陽が沈む…

913	<b>沈まぬ太陽 (三)</b> <b>御巢鷹山 篇</b>	<b>山崎 豊子</b>	13時間04分	当 館 (青 い 鳥) (松 本 景 子)
-----	-----------------------------------	--------------	---------	-----------------------------

520名の、声なき声よ一。御巢鷹山に墜落したジャンボ機に、何が起きたのか。犠牲者の無念を思い、遺族の慟哭と怒りが、深く胸を打つ…。読む者の魂を震わせる、迫真の第三巻！今世紀最後の傑作。「こちら123便、操縦不能…」遺族の悲しみに、時効はない。

913	<b>沈まぬ太陽 (四)</b> <b>会長室 篇・上</b>	<b>山崎 豊子</b>	13時間07分	当 館 (青 い 鳥) (松 本 景 子)
-----	------------------------------------	--------------	---------	-----------------------------

悲壮なる主人公の闘い一。御巢鷹山の墜落事故後、新会長・国見は恩地を会長室部長に抜擢した。だがそれは、新たなる苦闘の始まりだった…。航空会社の“闇の構図”を描き切った今世紀最後の傑作。次々発覚する不正と乱脈、だが、闇はますます深くなる一。

913	沈まぬ太陽 (五) 会長室 篇・下	山崎 豊子	10時間28分	当 館 (青 い 鳥) (松 本 景 子)
-----	----------------------	-------	---------	-----------------------------

かくも深き、罪と罰の世界。“この地球上で最も危険で獰猛な動物は人間である”という警告は事実だった。恩地を待ち受けていたのは、畏れを知らぬ魑魅魍魎…。おそるべき閣議決定を描く、劇的完結篇！今世紀最後の傑作。不屈の主人公の最後の闘い…人間の真実を問う、緊迫の完結篇！

913	それでも、警官は微笑う	日明 恩	15時間42分	当 館 (青 い 鳥) (瀧 田 礼 子)
-----	-------------	------	---------	-----------------------------

第25回メフィスト賞受賞作。批評家諸氏絶賛！異例の緊急大重版！！

913	蕩らす 逆転！女喰い	広山 義慶	9時間12分	当 館 (いずみの会) (小 塚 美 枝)
-----	------------	-------	--------	-----------------------------

旧知の警視庁捜査一課長・立花が婦警との不倫スキャンダルに見舞われ、直後、失踪した。不穏を感じた超スケコマシ菅原志津馬はすぐさま行方を追うが、その前に突如、妖しい影が立ち塞がった。立花はどこに…。瞠目の個性登場で新局面を迎えた人気シリーズ待望の最新作！

913	24 TWENTY FOUR (上)	ジョエル・ サーナウ ロバート・ コ克蘭 原案 小島 由記子 編訳	7時間54分	当 館 (青 い 鳥) (関 口 和 子)
-----	-----------------------	--	--------	-----------------------------

米国カリフォルニア州ロサンゼルス、大統領予備選当日深夜。同日に起きたふたつの事件に関わることになったジャック。それは彼の人生にとって最も長い一日の始まりに過ぎなかった複雑に絡み合う人間関係と衝撃の展開をみせる物語の連続で、全米を熱狂させた超大型テレビシリーズ、ついに小説化！

913	24 TWENTY FOUR (中)	ジョエル・ サーナウ ロバート・ コ克蘭 原案 小島 由記子 編訳	7時間44分	当 館 (青 い 鳥) (関 口 和 子)
-----	-----------------------	--	--------	-----------------------------

米国カリフォルニア州ロサンゼルス、大統領予備選当日8時から16時。ジャック、デイビッド、テロリスト…三者の関係が徐々に明らかになりつつ怒涛の展開を見せていく。ジャックの人生にとって最も長い一日はまだまだ終わらない…。

913	24 TWENTY FOUR (下)	ジョエル・ サーナウ ロバート・ コ克蘭 原案 小島 由記子 編訳	7時間50分	当 館 (青 い 鳥) (関 口 和 子)
-----	-----------------------	--	--------	-----------------------------

米国カリフォルニア州ロサンゼルス、大統領予備選当日16時から24時。二転三転する衝撃の展開でついに迎えるクライマックス！ジャックの人生にとって最も長い一日がついに終わる！！

913	魔刃伝説 激突！女喰い	広山 義慶	10時間05分	当 館 (いずみの会) (小 塚 美 枝)
-----	-------------	-------	---------	-----------------------------

惨殺された兄貴分・歌島の復讐のため、短刀一本で拳銃の敵を屠った伝説の男・亀岡兼丈が出獄した。だが娑婆には、出迎えてくれるはずの歌島の妻と娘の姿はなかった。一方、超スケコマシ菅原志津馬の右腕・宮野木は、取引先の中国事業家筋から兼丈の暗殺を要請された。歌島母娘の行方を必死に捜す兼丈と、それを追う宮野木。はたして彼らの運命は？円熟の著者がついに拓いた超人気シリーズの新境地！

913	街の灯	北村 薫	7時間24分	当 館 (青 い 鳥) (中 里 真 理 子)
-----	-----	------	--------	-------------------------------

昭和七年、<時代>という馬が駆け過ぎる。士族出身の上流家庭・花村家にやってきた若い女性運転手。令嬢の<わたし>は『虚栄の市』のヒロインにちなんで、彼女をひそかに<ベッキーさん>と呼ぶ。そして不思議な事件が…。待望の新シリーズ！

914	悪人正機	吉本 隆明 糸井 重里 聞き手	5時間35分	日本点字図書館
-----	------	-----------------------	--------	---------

914	夕オにつながる	加島 祥造	4時間08分	日本点字図書館
-----	---------	-------	--------	---------

914	負けたらあかん、 変えなあかん。	大阪の障害者 福祉を考える会 編著	9時間03分	大阪府盲人福祉センター 点字図書館
-----	---------------------	-------------------------	--------	----------------------





1

2

3

4

5



1

2

3

4

5

6

11/11/2020

11/11/2020

11/11/2020

11/11/2020



## ☆☆☆ 凡 例 ☆☆☆

1. このデージー録音図書目録は、平成16年10月から平成17年3月までのあいだに熊谷点字図書館に新入した蔵書をまとめたものです。
2. 分類は、日本十進分類法（新訂9版）をもとに分類し、児童図書は別記に分類しております。
3. 記載事項は、分類番号・書名・著訳編者名・収録時間・発行所の順としました。なおデージー録音図書は1タイトルにつきCD1枚に収録されております。当館発行のものに関しては、内容と（ ）内にボランティアグループ名・朗読者名を記載しております。
4. 逐次刊行物の記載事項は、形態・タイトル・原本（または発行所）・巻数・受け入れ先の順としました。

## ☆☆☆ 利 用 案 内 ☆☆☆

### 1. 利用方法

目の不自由な方で、登録された方は、どなたでもご利用できます。申し込みは、直接来館していただくか電話または手紙のいずれでも結構です。希望のデージー録音図書を郵送致します。県外の方は最寄りの図書館等を通してご利用下さい。

### 2. プレクストーク及びデージー録音図書の貸出と期間

#### プレクストーク

貸出台数…1人1台（当館の貸出台数は数に限りがあります。すべて貸出し中の場合は予約となります。）

貸出期間…1ヶ月以内

貸出方法…直接来館していただくか、電話または手紙のいずれでも連絡していただければ郵送致します。ただし郵送の場合、往復料金、利用者負担になります。

#### デージー録音図書

貸出巻数…原則として1人1回3タイトル以内

貸出期間…郵送の日を除き、15日以内

### 3. 開館時間

月曜日～金曜日 午前9時00分～午後5時

### 4. 休館日

毎週土、日曜日・祝祭日・12月29日～1月3日（年末年始）

\*貸出延長の場合は電話等でご連絡下さい。

\*貸出のデージー録音図書は、特定録音物等郵便物として郵送料は無料となっております。お気軽にご利用下さい。

\*ご意見、ご希望、お気付きの点がございましたら、ご連絡下さい。